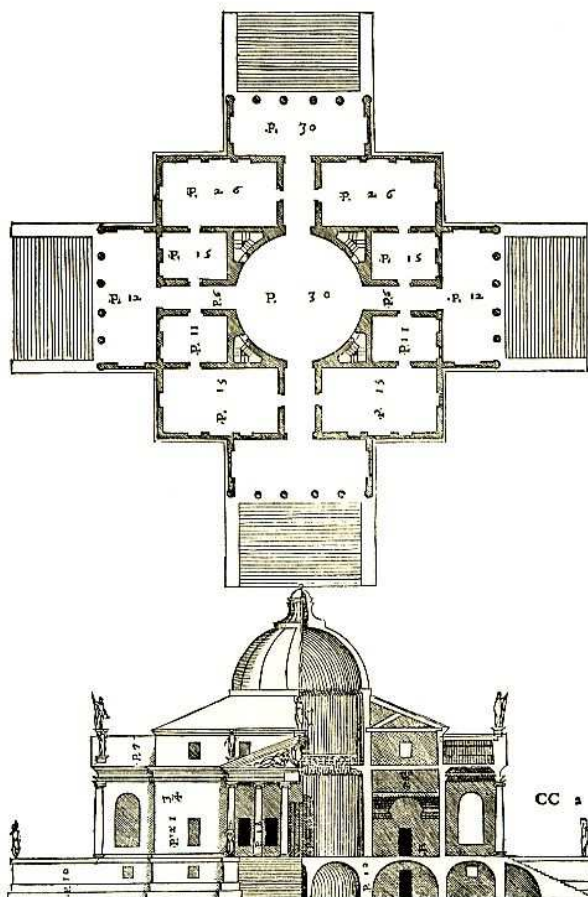




Il catalogo : funzioni di base

sba

Seminario per gli studenti di *Storia dell'architettura*



Padova, 18 gennaio 2017

A cura del Gruppo Corsi Utenza
Polo Ingegneria

per info biblio.inge@unipd.it

(nell'immagine: pianta e sezione della Villa Almerico Capra https://it.wikipedia.org/wiki/Villa_Almerico_Capra)



■ Per i materiali

<http://biblioingegneriacentrale.cab.unipd.it/usa/laboratori/materiali>

<http://biblioingegneriacentrale.cab.unipd.it/usa/accoglienza>



Polo di Ingegneria



- **Biblioteca Centrale** (Ingegneria civile e architettura)
- **Biblioteca Bernardi** (Ingegneria industriale)
- **Biblioteca Someda** (Ingegneria dell'informazione e ingegneria elettrica)
- **Biblioteca del DTG a Vicenza** (Ingegneria gestionale)



Cosa si può fare nelle Biblioteche del Polo:

- Studiare
- Consultare e prendere in prestito libri, riviste, manuali, dizionari, ...
- Consultare la normativa
- Usare le fotocopiatrici self-service
- Usare i PC per fare ricerche, scaricare articoli full-text...
- Usare i propri dispositivi con la rete Wi-Fi
- Chiedere aiuto ai bibliotecari per fare ricerche
- ...



Da dove partire: leggere la bibliografia



Cos'è una bibliografia:

Elenco di opere, saggi e articoli relativi a un determinato autore o argomento, descritti e ordinati in modo uniforme a scopo di informazione e di studio.

Le **bibliografie** riportano opere pubblicate su un determinato autore o argomento a prescindere dalla loro collocazione o disponibilità.



Da dove partire: leggere la bibliografia



Libro:

Pubblicazione completa in una sola parte o destinata ad essere completata in un numero determinato di parti separate (opere in più volumi).

Esempio:

R. TAVERNOR, *Palladio e il palladianesimo*, Milano : Rusconi Arte, 1992.

Articolo di rivista

Articolo contenuto in un fascicolo di un periodico.

Esempio:

Google Campus : Dublin, **in** *L'Arca international: la revue internationale d'architecture, design et communication visuelle*, 118 (2014), pp. 36–45.



Da dove partire: leggere la bibliografia



Atti di convegno

Opera costituita da più contributi, generalmente di autori diversi, raccolti ed organizzati da uno o più curatori.

Esempio:

Nuovi paesaggi. Storia e rinnovamento del giardino botanico in Italia, atti del convegno (Milano, 18-19 aprile 2002), a cura di A. Piva, P. Galliani, Venezia : Marsilio, 2002.

Contributo in Atti di convegno

G. MAZZI, *Per una storia dell'orto botanico di Padova in Età Veneta*, in *Nuovi paesaggi. Storia e rinnovamento del giardino botanico in Italia*, Venezia : Marsilio, 2002, pp. 75-84.



Cos'è un catalogo



I **cataloghi** registrano il materiale conservato in biblioteca indicando **dove** si trova il documento e **se** è disponibile al prestito o alla consultazione.

Il nostro è il catalogo del sistema bibliotecario padovano.

<http://catalogo.unipd.it>



Alcune funzionalità del catalogo sono disponibili solo per utenti autenticati (seguendo il link a [La mia tessera della biblioteca](#)):

- prenotazione e/o rinnovo libri in prestito
- salvataggio ricerche eseguite
- personalizzazione opzioni di visualizzazione
- accesso a tutte le informazioni relative alla situazione personale dei prestiti



Prenotare un documento



- Per prenotare un documento, partendo dalla visualizzazione completa di un record, clicca su **Prenota.**

Attenzione!

Si può inviare una richiesta di prenotazione solo per i libri che sono a prestito. Se la copia si trova a scaffale, non può essere prenotata.

Un libro non prestabile non è prenotabile.



Catalogo:

<http://catalogo.unipd.it>

Come consultare da casa le risorse bibliografiche dell'Ateneo:

[Aut-Proxy e Single Sign On \(Shibboleth\)](#)

Chiedi al bibliotecario:

<http://biblioingegneriacentrale.cab.unipd.it/usa/ricerche>

Per cercare articoli su un autore o un argomento:

[PORTALE AIRE](#)



Per compilare il questionario valutativo sul corso:

www.cab.unipd.it/corsi-sba-questionario

Username: 20508

pw [vuoto]

